



**Junta de  
Castilla y León**

Consejería de Educación

**PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DIRECTA DEL TÍTULO DE GRADUADO  
EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA  
(Convocatoria mayo 2019)**

APELLIDOS \_\_\_\_\_

NOMBRE \_\_\_\_\_ DNI/NIE/Pasaporte \_\_\_\_\_

**FIRMA**

Marque con una cruz si ha cursado y superado el ámbito de Comunicación en un programa de preparación de pruebas libres para la obtención del título de graduado en ESO en un centro público de educación de personas adultas de Castilla y León (en los cursos 2017-2018 o 2018-2019)

**CALIFICACIÓN OBTENIDA EN ESTA PRUEBA  
(A rellenar por el tribunal) \***

\* El programa de gestión IES2000 incorporará de forma automática 1 punto a la calificación global del ámbito de Comunicación a aquellos aspirantes que hayan superado dicho ámbito en un programa de preparación de pruebas libres para la obtención del título de graduado en ESO en un centro público de educación de personas adultas de Castilla y León (en los cursos 2017-2018 o 2018-2019)

**ÁMBITO DE COMUNICACIÓN  
Lengua extranjera: Inglés**

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

1. La suma total de la puntuación de esta prueba es de 10 puntos. En el enunciado de cada pregunta se expresa su puntuación total. Si cada pregunta consta de varios ítems, la puntuación de cada uno figura al lado.
2. En la redacción se valorará positivamente la fluidez de vocabulario, la correcta construcción de las frases, la coherencia y la cohesión.
3. Las preguntas de libre respuesta deberán ser contestadas con oraciones completas y se valorará positivamente cualquier respuesta con sentido y que tenga valor comunicativo.
4. La **calificación del ámbito de Comunicación será global**, en una escala de 1 a 10. Para considerar apto a un aspirante en este ámbito deberá obtener un 5 en la nota global que se calculará ponderando el 60% la nota de la prueba de Lengua castellana y literatura y el 40% la nota de Lengua extranjera. No obstante, deberá alcanzarse una nota equivalente a un 4 como mínimo en cada parte de la prueba para que se pueda hacer la nota media.

*Nota:* la reproducción de fragmentos de los documentos que se emplean en los diferentes materiales de estas pruebas se acoge a lo establecido en el artículo 32 (citas y reseñas) del Real Decreto Legislativo 1/1996 de 12 de abril, modificado por la Ley 23/2006, de 7 de julio, "Cita e ilustración en la enseñanza", puesto que "se trata de obras de naturaleza escrita, sonora o audiovisual que han sido extraídas de documentos ya divulgados por vía comercial o por Internet, se hace a título de cita, análisis o comentario crítico, y se utilizan solamente con fines docentes". Estos materiales tienen fines exclusivamente educativos, se realizan sin ánimo de lucro y se distribuyen gratuitamente a todos los centros en los que se celebran estas pruebas.



# ÁMBITO DE COMUNICACIÓN

## Lengua extranjera: Inglés

### INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRUEBA:

- Durante la realización de la prueba tenga sobre la mesa su DNI/NIE o Pasaporte.
- Sólo se admiten pruebas escritas con **bolígrafo** azul o negro; en ningún caso se admitirán pruebas escritas con lapicero.
- **No** se permite el uso de diccionarios, ni ningún dispositivo electrónico.

### INFORMACIÓN SOBRE LOS RESULTADOS:

- Los resultados de la prueba se harán públicos el **5 de junio de 2019** en los tablones de anuncios de los centros donde se hayan realizado las pruebas y en los de las direcciones provinciales de educación. También podrán consultarse en la web de Aprendizaje a lo largo de la vida [www.educa.jcyl.es/adultos](http://www.educa.jcyl.es/adultos)
- En caso de no superar el ámbito de Comunicación, conforme a lo establecido en los criterios de calificación que se encuentran en la carátula, se publicará la calificación obtenida en las áreas que conforman el ámbito (Lengua castellana y Literatura y Lengua extranjera), a los efectos de obtener la certificación acreditativa de la superación del área correspondiente que **únicamente servirá para presentarla ante el Servicio Público de Empleo de Castilla y León cuando se solicite la convalidación de la competencia clave correspondiente para el acceso a los certificados de profesionalidad del nivel 2.**
- La superación de alguna de las áreas del ámbito de Comunicación **NO dará derecho a ninguna exención** ni en convocatorias posteriores de las pruebas ni en caso de cursar el nivel de enseñanza secundaria para personas adultas.

*Nota:* la reproducción de fragmentos de los documentos que se emplean en los diferentes materiales de estas pruebas se acoge a lo establecido en el artículo 32 (citas y reseñas) del Real Decreto Legislativo 1/1996 de 12 de abril, modificado por la Ley 23/2006, de 7 de julio, "Cita e ilustración en la enseñanza", puesto que "se trata de obras de naturaleza escrita, sonora o audiovisual que han sido extraídas de documentos ya divulgados por vía comercial o por Internet, se hace a título de cita, análisis o comentario crítico, y se utilizan solamente con fines docentes". Estos materiales tienen fines exclusivamente educativos, se realizan sin ánimo de lucro y se distribuyen gratuitamente a todos los centros en los que se celebran estas pruebas.



1.- READ THE TEXT CAREFULLY AND ANSWER THE QUESTIONS (Puntuación: 2 p.)

FREDDIE, THE GREAT PRETENDER<sup>1</sup>



Freddie Mercury was born on September 5, 1946, as Farrokh Bulsara in the island of Zanzibar. He had a sister, Kashmira. His parents were Indian of Persian origin. His father worked for the British government in Zanzibar. He grew up in Zanzibar and India: he went to school near Bombay (India) where he had his first musical training in piano. At the age of eighteen he moved to England.

He was a British singer, songwriter and producer, best known as the lead vocalist of the rock band *Queen*. He was one of the most versatile and one of the greatest singers in the history of popular music. He was the composer of many of *Queen's* hits, including 'Bohemian Rhapsody', 'Somebody to love', 'Don't stop me now' and 'We are the champions'.

He was a fan of Led Zeppelin, Liza Minnelli and Michael Jackson. He was well known for his extravagance but also for his generosity and for being one of rock's greatest entertainers.

He died of bronchopneumonia caused by AIDS on 24 November, 1991, one day after publicly declaring he had the disease.

<sup>1</sup>*simulador, farsante, que quiere aparentar*

**GIVE COMPLETE ANSWERS TO THESE QUESTIONS (short answers are NOT valid)**

- 1.- What was Freddie's real name? (0,40 p.)
- 2.- Where did he go to school? (0,40 p.)
- 3.- How old was he when he arrived in England? (0,40 p.)
- 4.- Name some of his most famous songs. (0,40 p.)
- 5.- What was the disease that caused his death? (0,40 p.)

## 2.- WORD ORDER: PLACE THE WORDS IN ORDER TO MAKE SENTENCES

(Puntuación: 1 p. / 0,20 cada uno)

**Example:** *since to been we 2015 Vienna haven't*

→ *We haven't been to Vienna since 2015.*

1.- appointment for the has an dentist called He

2.- afternoon later visit going I this him to am

3.- loves letters Maddie writing

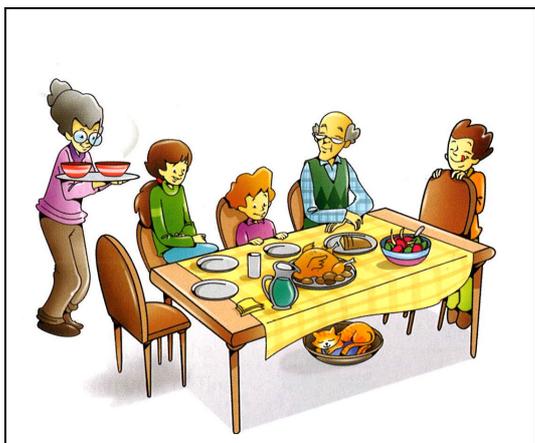
4.- Japanese you have food eaten ever ?

5.- years for with been friends them ten She's

## 3.- COMPLETE THE TEXT WITH THE PREPOSITIONS IN THE LIST

(Puntuación: 1 p./ 0,20 cada uno)

*under between behind on (x2) in*

	<p>The cat is sleeping 1) _____ its basket 2) _____ the table. Dinner is 3) _____ the table. Peter is sitting 4) _____ Sally and Grandpa. John is standing 5) _____ a chair. Grandma is bringing some food 6) _____ a tray.</p>
---	---

**4.- CHOOSE THE BEST ANSWER FOR THESE SENTENCES**

(Puntuación: 1 p./ 0,20 cada uno)

- 1.- We have lived in this house \_\_\_\_\_ five years.  
 A. for            B. since        C. ago
- 2.- Have you \_\_\_\_\_ the new Brad Pitt film?  
 A. see            B. saw           C. seen
- 3.- Has Katie \_\_\_\_\_ been to Paris?  
 A. never        B. ever           C. yet
- 4.- I haven't been to Moscow \_\_\_\_\_.  
 A. yet            B. never        C. just
- 5.- We have never \_\_\_\_\_ to Spain.  
 A. is             B. go            C. been

**5.- PUT THESE SENTENCES IN NEGATIVE AND INTERROGATIVE FORMS**

(Puntuación: 2 p./ 0,20 cada uno)

**Example:** *She is walking to the cinema now.*

*NEGATIVE → She isn't (is not) walking to the cinema now*

*INTERROGATIVE → Is she walking to the cinema now?*

<p>1. She can play the violin very well</p> <p>-----</p> <p>NEGATIVE →</p> <p>INTERROGATIVE →</p>	<p>(0,20 p.)</p> <p>(0,20 p.)</p>
<p>2. <i>Global warming</i> is making the winters colder</p> <p>-----</p> <p>NEGATIVE →</p> <p>INTERROGATIVE →</p>	<p>(0,20 p.)</p> <p>(0,20 p.)</p>
<p>3. He made his bed before going to work</p> <p>-----</p> <p>NEGATIVE →</p> <p>INTERROGATIVE →</p>	<p>(0,20 p.)</p> <p>(0,20 p.)</p>
<p>4. They have given very good critics to the film</p> <p>-----</p> <p>NEGATIVE →</p> <p>INTERROGATIVE →</p>	<p>(0,20 p.)</p> <p>(0,20 p.)</p>
<p>5. The little child goes to school at 9 o'clock every morning</p> <p>-----</p> <p>NEGATIVE →</p> <p>INTERROGATIVE →</p>	<p>(0,20 p.)</p> <p>(0,20 p.)</p>

6.- MARK THE CORRECT INDEFINITE PRONOUNS TO COMPLETE THE SENTENCES

(Puntuación: 1 p./ 0,10 cada uno)



<p>1. I _____ my grandmother tomorrow.</p> <p>a- visited b- am going to visit c- have visited</p>	<p>2. We _____ a weekend in Rome in 2004.</p> <p>a- spent b- will spend c- have spent</p>
<p>3. These _____ are heavy.</p> <p>a- boxes b- box c- box's</p>	<p>4. The girls have got _____</p> <p>a- red schoolbag b- red schoolbags c- reds schoolbags</p>
<p>5. Your shirt was _____ than my shirt.</p> <p>a- expensive b- more expensive c- most expensive</p>	<p>6. Mount Everest is the _____ mountain in the world.</p> <p>a- higher b- highest c- most large</p>
<p>7. _____ does your best friend live?</p> <p>a- When b- Where c- What</p>	<p>8. _____ oil is there in the bottle?</p> <p>a- How long b- How much c- How many</p>
<p>9. Has Maddie _____ been to Paris?</p> <p>a- never b- ever c- yet</p>	<p>10. I have known her _____ I was a child.</p> <p>a- for b- since c- already</p>

7.- WRITE A COMPOSITION (80-100 words) ABOUT ONE OF THESE TOPICS

(Puntuación: 2 p.)

a. What's your favourite film or series?

Give your reasons.

You can use expressions like:

You watch them on TV or at the cinema

Alone or with company

You prefer films or series

Spanish or American

Etc.



b. What's your opinion about mobile phones or smart phones?

Your first phone, when? how old?

Are smart phones always good?

Can you find any disadvantage?

Uses of an smart phone

Etc.

