



**Junta de  
Castilla y León**

Consejería de Educación

**PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DIRECTA DEL TÍTULO DE GRADUADO  
EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA  
(Convocatoria septiembre 2018)**

APellidos \_\_\_\_\_

Nombre \_\_\_\_\_

DNI/NIE/Pasaporte \_\_\_\_\_

FIRMA

Marque con una cruz si ha cursado y superado el ámbito de Comunicación en un programa de preparación de pruebas libres para la obtención del título de graduado en ESO en un centro público de educación de personas adultas de Castilla y León (en los cursos 2016-2017 o 2017-2018)

**CALIFICACIÓN OBTENIDA EN ESTA PRUEBA  
(A rellenar por el tribunal) \***

\* El programa de gestión IES2000 incorporará de forma automática 1 punto a la calificación global del ámbito de Comunicación a aquellos aspirantes que hayan superado dicho ámbito en un programa de preparación de pruebas libres para la obtención del título de graduado en ESO en un centro público de educación de personas adultas de Castilla y León (en los cursos 2016-2017 o 2017-2018)

**ÁMBITO DE COMUNICACIÓN  
Lengua castellana y literatura**

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

1. La puntuación numérica de cada ejercicio está reflejada en las preguntas. La suma total de dicha puntuación es de 10 puntos.
2. En la composición de los distintos tipos de textos se valorará la adecuación, coherencia y cohesión de los escritos (la corrección ortográfica, la fluidez de vocabulario, la correcta construcción de las frases, la estructura según el tipo de texto que se demande...).
3. La **calificación del ámbito de Comunicación será global**, en una escala de 1 a 10. Para considerar apto a un aspirante en este ámbito deberá obtener un 5 en la nota global que se calculará ponderando el 60% la nota de la prueba de Lengua castellana y literatura y el 40% la nota de Lengua extranjera. No obstante, deberá alcanzarse una nota equivalente a un 4 como mínimo en cada parte de la prueba para que se pueda hacer la nota media.

*Nota:* la reproducción de fragmentos de los documentos que se emplean en los diferentes materiales de estas pruebas se acoge a lo establecido en el artículo 32 (citas y reseñas) del Real Decreto Legislativo 1/1996 de 12 de abril, modificado por la Ley 23/2006, de 7 de julio, "Cita e ilustración en la enseñanza", puesto que "se trata de obras de naturaleza escrita, sonora o audiovisual que han sido extraídas de documentos ya divulgados por vía comercial o por Internet, se hace a título de cita, análisis o comentario crítico, y se utilizan solamente con fines docentes". Estos materiales tienen fines exclusivamente educativos, se realizan sin ánimo de lucro y se distribuyen gratuitamente a todos los centros en los que se celebran estas pruebas.



# ÁMBITO DE COMUNICACIÓN

## Lengua castellana y literatura

### INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRUEBA:

- Durante la realización de la prueba tenga sobre la mesa su DNI/NIE o Pasaporte.
- Sólo se admiten pruebas escritas con **bolígrafo** azul o negro; en ningún caso se admitirán pruebas escritas con lapicero.
- **No** se permite el uso de diccionarios, ni ningún dispositivo electrónico.

### INFORMACIÓN SOBRE LOS RESULTADOS:

- Los resultados de la prueba se harán públicos el **11 de septiembre de 2018** en los tablones de anuncios de los centros donde se hayan realizado las pruebas y en los de las direcciones provinciales de educación. También podrán consultarse en la web de Aprendizaje a lo largo de la vida [www.educa.jcyl.es/adultos](http://www.educa.jcyl.es/adultos)
- En caso de no superar el ámbito de Comunicación, conforme a lo establecido en los criterios de calificación que se encuentran en la carátula, se publicará la calificación obtenida en las áreas que conforman el ámbito (Lengua castellana y Literatura y Lengua extranjera), a los efectos de obtener la certificación acreditativa de la superación del área correspondiente que **únicamente servirá para presentarla ante el Servicio Público de Empleo de Castilla y León cuando se solicite la convalidación de la competencia clave correspondiente para el acceso a los certificados de profesionalidad del nivel 2.**
- La superación de alguna de las áreas del ámbito de Comunicación **NO dará derecho a ninguna exención** ni en convocatorias posteriores de las pruebas ni en caso de cursar el nivel de enseñanza secundaria para personas adultas.

*Nota:* la reproducción de fragmentos de los documentos que se emplean en los diferentes materiales de estas pruebas se acoge a lo establecido en el artículo 32 (citas y reseñas) del Real Decreto Legislativo 1/1996 de 12 de abril, modificado por la Ley 23/2006, de 7 de julio, "Cita e ilustración en la enseñanza", puesto que "se trata de obras de naturaleza escrita, sonora o audiovisual que han sido extraídas de documentos ya divulgados por vía comercial o por Internet, se hace a título de cita, análisis o comentario crítico, y se utilizan solamente con fines docentes". Estos materiales tienen fines exclusivamente educativos, se realizan sin ánimo de lucro y se distribuyen gratuitamente a todos los centros en los que se celebran estas pruebas.



**Lea primero el siguiente texto y luego conteste a las preguntas que se le formulan:**

*Sólo los tontos creen en sí mismos. Ésa era la frase favorita de mi padre. Le gustaba decirla para acabar algunas de sus historias acerca de la manera en que había construido el futuro con sus propias manos, contra viento y marea. Una cosa es verdad: antes de tirar su vida por la borda en mitad de la tormenta, se movía como pez en el agua en el mundo de las cosas tal como son. No sé si respetaba las reglas, pero pueden apostar a que conocía todos los trucos del juego. De hecho, otra de sus frases favoritas se le ocurrió mientras leía un libro sobre el Watergate(1): *sería más fácil suscribir a Nixon al Washington Post que darme a mí gato por liebre.**

Pero lo cierto es que poco después todo cambió; la suerte le dio la espalda, lo despidieron y se derrumbó. Al principio, pasaba las mañanas leyendo la columna del zodiaco y las ofertas de empleo, y las tardes buscando un trabajo que no parecía dispuesto a aparecer.

*-¿Sabes? -decía-, cuando más te hundes, menos gente confía en ti: no creen que hayas caído desde alguna parte, sino que siempre has estado abajo; creen que confiar en ti sería como poner a la familia Manson(2) a anunciar la Navidad.*

Desde luego, algo había cambiado. Sus viejas ideas del tipo de *en esta vida sólo tienes que saber hacer dos cosas; ser listo para los negocios y no creerte todo lo que te dicen*, parecían no tener ya nada que ver con él. En realidad, mis padres eran cuatro personas distintas; dos de ellas fingían delante de mi hermana Rosalita y de mí que el mundo seguía girando en su dirección de siempre; las otras dos estaban encerradas en un lugar del que no podían salir. Y ese lugar era cada vez pequeño y estaba más oscuro.

Nuestras viejas discusiones intelectuales, como las llamaba mi padre, por ejemplo cuando hablábamos de religión, empezaron a desaparecer. Entonces, él zanjaba siempre la cuestión a su manera.

*Pero quién puede creerse un cuento como el de Judas -decía-. Nadie es tan tonto para vender a un tipo como Jesucristo por tan poco dinero.*

De *Raro*, novela de Benjamín Prado.  
Editorial Plaza y Janés, 1995.

(1) Gran escándalo político que se produjo en los Estados Unidos en los años setenta del siglo XX y que consistió en el robo de documentos en las oficinas Watergate de Washington D. C., sede del Comité Nacional del Partido Demócrata de Estados Unidos, y el posterior intento de encubrimiento de los responsables por parte de la administración Nixon.

(2) La familia Manson se denominó a un grupo de seguidores de Manson, criminal y músico estadounidense, en la California de finales de los años 60.

**1. Resume el contenido del texto en diez líneas como máximo.**

**(Valoración: 0,50 puntos)**

2. ¿Qué tipo de texto es? Explique por qué.

(Valoración: 0,50 puntos)

3. Extraiga del texto las siguientes categorías gramaticales:

(Valoración: 1 punto; 0,20 por cada ítem)

Cinco adjetivos	Cinco formas verbales de Indicativo	Dos formas verbales de Subjuntivo	Cuatro pronombres	Cuatro conjunciones

4. ¿Qué es una perífrasis verbal? Cite dos ejemplos extraídos del texto.

(Valoración: 0,75 puntos; 0,50 la definición y 0,25 por los ejemplos)

5. En el texto aparece en más de una ocasión el numeral “dos”, que es un número cardinal. Además del correspondiente al “dos”, escriba en la siguiente tabla los numerales ordinales que se corresponden con los cardinales:

(Valoración: 1 punto; 0,10 por cada ordinal correcto)

CARDINALES	ORDINALES
<i>Dos</i>	
<i>Once</i>	
<i>Doce</i>	
<i>Dieciséis</i>	
<i>Veinte</i>	
<i>Siete</i>	
<i>Cinco</i>	
<i>Ocho</i>	
<i>Quince</i>	
<i>Diez</i>	

**6. Responda los siguientes apartados:** (Valoración total: 1 punto)

a) Analice sintácticamente la siguiente oración extraída del texto: (0,50 p.)

**Ésa era la frase favorita de mi padre.**

b) ¿Es una oración simple o compuesta? Explique por qué. (0,25 p.)

c) ¿Es una oración copulativa o predicativa? Explique por qué. (0,25 p.)

**7. El protagonista del texto que acaba de leer es un hombre que se ha quedado sin trabajo y que, por más que lo busca, no termina de encontrarlo. ¿Qué consejos y estrategias le daría usted a ese hombre si tuviera que elaborar su *currículum vitae* para presentarlo en alguna empresa?**

**(Valoración: 1 punto)**

**8. Los correos electrónicos son una forma de comunicación muy extendida en los últimos años y han llegado a alcanzar un uso masivo. Responda los siguientes apartados: (Valoración total: 2,25 puntos)**

a) Identifique y defina los siguientes campos que han de rellenarse en el correo electrónico: (0,25 p. /0,05 cada campo correcto)

<b>De</b>	
<b>Para</b>	
<b>CC</b>	
<b>CCO</b>	
<b>Asunto</b>	

- b) Explique las recomendaciones precisas que se deben tener en cuenta al escribir un correo electrónico. (1 punto)

- c) Imagine que está buscando trabajo y lee el siguiente anuncio en la prensa y decide postularse como candidato. Escriba un correo electrónico interesándose por la oferta. (1 punto)

La empresa  
**Securitas Securitatis**

necesita cinco hombres y cinco mujeres  
para trabajar de vigilantes



Si te interesa, envía un correo electrónico a:  
[secsecuritatis@spaniam.com](mailto:secsecuritatis@spaniam.com)

Fuente de la ilustración:<http://ceaseguretat.com/vigilantes-de-seguridad/>

**9. Defina los siguientes conceptos de Literatura española:**

**Cantares de gesta; Romance; Conceptismo; Renacimiento**

**(Valoración: 1 punto / 0,25 por cada definición correcta)**

- **Cantares de gesta:**

- **Romance:**

- **Conceptismo:**

- **Renacimiento:**

**10. Escriba al lado de las siguientes obras el nombre de su autor:**  
**(Valoración: 1 punto; 0,10 por cada autor correcto)**

1	<i>La Celestina</i>	
2	<i>El Lazarillo de Tormes</i>	
3	<i>El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha</i>	
4	<i>Fuenteovejuna</i>	
5	<i>El Buscón</i>	
6	<i>La Regenta</i>	
7	<i>Episodios Nacionales</i>	
8	<i>Campos de Castilla</i>	
9	<i>Luces de Bohemia</i>	
10	<i>Nada</i>	